

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

### МОДУЛ “Устно общуване”

XI и XII клас

#### КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по френски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по френски език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по френски език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по френски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><i>В една урочна единица може да има повече от един текст и текстовете да са жанрово различни.</i></p> <p><b>XI клас</b></p> <p><b>1. Аз и другите”</b></p>	<p><b>1. Област на компетентност “Слушане”</b></p> <p>При слушане на ежедневен разговор, интервю или дискусия, информационен бюлетин от средствата за масово осведомяване, несложни технически инструкции, описание на човек, предмет или място, кратък разказ по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището, когато се говори на стандартен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът разбира общия смисъл на различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни);</li> <li>• ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни);</li> <li>• ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни);</li> <li>• ученикът разбира по-важните подробности от съдържанието на жанрово различни текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни);</li> <li>• ученикът използва набор от стратегии при слушане на текстове от оригинални източници (напр. езикова догадка на база контекст, използване на визуални опори и</li> </ul>	<p><i>Систематизиране и разширяване на уменията за устно общуване:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononciation, rythme et intonation</li> <li>• Elision</li> <li>• Liaison</li> <li>• Homophones</li> </ul> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><i>Систематизиране и разширяване на уменията за устно ползване на граматичните знания</i></p> <p><b>Nom</b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accord du nom</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pluriel – cas particuliers</li> </ul> <p><b>Article</b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi de l’article défini/indéfini/contracté/ partitif</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi de l’article indéfini, de l’article défini, de l’article partitif – cas particuliers</li> <li>• Emploi de l’article défini devant les noms géographiques</li> </ul> <p><b>Adjectif</b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Place et accord des adjectifs qualificatifs Degrés de comparaison</li> <li>• Adjectifs démonstratifs</li> <li>• Adjectifs numéraux cardinaux</li> <li>• Adjectifs numéraux ordinaux</li> <li>• Adjectifs indéfinis (chaque, plusieurs, quelques, tout)</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p>
<p><b>1.1. Междупличностни отношения:</b> отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>		
<p><b>1.2. Реално и виртуално общуване</b></p>		
<p><b>2. Всекидневие</b></p>		
<p><b>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</b></p>		
<p><b>2.2. Мечти и реалност</b></p>		
<p><b>2.3. Мода и стил</b></p>		
<p><b>3. Здраве и здравословен начин на живот</b></p>		
<p><b>3.1. Природосъобразен живот</b></p>		
<p><b>3.2. Живот без стрес</b></p>		
<p><b>3.3. Активна почивка</b></p>		

<b>4. Природа и екология</b>	пр.).	
<b>4.1.</b> Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие	<b>2. Област на компетентност “Говорене”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accord de l’adjectif - cas particuliers</li> <li>• Emploi des adjectifs numéraux, possessifs, démonstratifs, interrogatifs et exclamatifs, indéfinis</li> </ul>
<b>4.2.</b> Екологично мислене, екологични организации и инициативи	<b>2.1. Монологична реч (устно изложение)</b>	<b>Pronom</b> <b>XI клас</b>
<b>XII клас</b> <b>5. Светът около мен</b>	При описание на лица, предмети и обекти или при предаване на събития или случки, при преразказ по зададени опори (вербални и визуални), при резюмиране (напр. на сюжета на книга или филм), при формулиране и обосноваване на лични чувства, мнения, планове, решения и действия, при представяне или обобщение на резултати от изпълнението на поставена задача (например проект), при устна презентация (по зададен модел) по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi et accord des pronoms personnels atones et toniques</li> <li>• Pronoms relatifs invariables</li> <li>• Pronoms indéfinis</li> </ul>
<b>5.1.</b> Общество и прогрес	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът построява логически своето изказване;</li> </ul>	<b>XII клас</b>
<b>5.2.</b> Общество и медии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът създава самостоятелно устно изложение (с или без предварителна подготовка), като се съобразява с целта на общуването, потенциалния слушател и комуникативната ситуация ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronoms personnels – la double pronominalisation</li> <li>• Emploi des pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, interrogatifs (formes simples), indéfinis</li> <li>• Emploi des pronoms adverbiaux en et y</li> </ul>
<b>6.Моята родина и светът</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът използва езикови средства,</li> </ul>	<b>Verbe</b> <b>Modes</b> <b>Indicatif</b>
<b>6.1.</b> Аз – гражданин на Европа и света		<b>Expression du présent : indicateurs temporels</b> <b>XI клас</b>
<b>6.2.</b> Свят без граници: глобализация и национална идентичност		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbes du Ier groupe - particularités de la conjugaison des verbes du Ier groupe</li> <li>• Verbes du IIe groupe</li> <li>• Verbes fréquents du IIIe groupe.</li> <li>• Verbes pronominaux</li> </ul>

съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането.

### 2.2. Диалогична реч (участие в разговор)

При спонтанен или предварително подготвен разговор с един или повече събеседници, включително дискусия или интервю, по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището или по зададен модел

- ученикът инициира, поддържа и завършва разговор на определена тема, съобразен с целта на общуването и с останалите участници в него;
- ученикът реагира словесно на репликите на своите събеседници, като следва логиката на разговора и допринася за неговото развитие;
- ученикът изразява чувства, мнения, учтиво съгласие / несъгласие;
- ученикът използва езикови средства,

### XII клас

- Particularités de la conjugaison des verbes du IIIe groupe

### Expression du futur - indicateurs temporels

#### XIIe

- Futur antérieur
- Formation et emploi

### Expression du passé - indicateurs temporels

- Passé composé des verbes conjugués avec avoir et être
- Passé composé des verbes pronominaux
- Accord du participe passé avec le COD précédant le verbe
- Imparfait
- Formation et emploi du Plus-que-parfait

### XII клас

- Passé composé - cas particuliers de l'accord du participe passé
- Conjugaison impersonnelle

### Conditionnel

#### XI клас

- Conditionnel présent
- Expression de la politesse, du désir, du souhait

#### XII клас

- Expression de l'hypothèse

### Subjonctif

#### XI клас

съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането;

- ученикът използва компенсаторни комуникативни стратегии за поддържане на разговора, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които разполага (например моли събеседника да повтори или да изясни онова, което току-що е казал, перифразира онова, което е чул / разбрал и др.).

- Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante

#### **XII клас**

- Concordance des temps au subjonctif

#### **Participe**

#### **XI клас**

- Emploi du Participe présent et de l'Adjectif verbal

#### **XII клас**

- Emploi et accord du Participe passé

#### **Gérondif**

- Valeur et emplois

#### **Conjugaison passive**

- Emploi du passif
- Verbes pronominaux à sens passif

#### **Adverbe**

#### **XI клас**

- Adverbes en -ment
- Degrés de signification

#### **XII клас**

- Cas particuliers de la formation des adverbes en -ment

#### **Prépositions**

- Emploi des prépositions

#### **Phrase complexe**

#### **XI клас**

- Phrase complexe de coordination et de subordination
- Propositions subordonnées complétive et relative
- Proposition subordonnée circonstancielle de base

#### **XII клас**

- Emploi des temps dans les propositions subordonnées circonstancielle de base

#### **Discours direct/indirect**

#### **XII клас**

- Concordance des temps

		<p><b>ЛЕКСИКА</b>  <i>Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.</i>  Включват се.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;</li> <li>езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.</li> </ul>
--	--	--

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72 часа*

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа*

**Допълнителни уточнения за конкретния модул.**

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне прекриването.

<b>Препоръчително разпределение на часовете:</b>	<b>XI</b>	<b>XII</b>
<b>За нови знания</b>	<b>до 22 часа</b>	<b>10</b>

<b>За упражнения и преговор</b>	<b>до 38 часа</b>	<b>17</b>
<b>Практически дейности/работа по проекти</b>	<b>до 12 часа</b>	<b>4</b>

<b>Текущи оценки за учебен срок</b>	<b>XI клас</b>	<b>XII клас</b>
<b>Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Домашни работи и проекти</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 1 оценка</b>

#### **Профилираното обучение по френски език цели:**

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на френски език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на френски език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на френски език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и френскоезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

#### **Обучението по френски език се осъществява чрез:**

- лично-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;

- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

**Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:**

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогащане на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт</b>

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

### МОДУЛ “Писмено общуване”

XI и XII клас

#### КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по френски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по френски език за модул „Писмено общуване“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по френски език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по френски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><i>В една урочна единица може да има повече от един текст и текстовете да са жанрово различни.</i></p> <p><b><u>XI клас</u></b></p> <p><b>1. Аз и другите</b></p>	<p><b>Четене</b></p> <p>При четене на личен имейл/пismo, несложна делова и/или официална кореспонденция, информационен бюлетин, съобщение от средствата за масово осведомяване, блог, обява, реклама, програма или разписание, несложна техническа инструкция, интервю по актуална или позната тема, кратка статия от списание или вестник (вкл. читателско писмо или репортаж) по теми, свързани с ежедневието, с личните интереси или с профила на училището, адаптиран художествен или научно-популярен текст, когато са написани на стандартен език:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни);</li> <li>• ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни);</li> <li>• ученикът разбира в подробности съдържанието на различни в жанрово и стилово отношение текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни);</li> <li>• ученикът използва набор от стратегии при</li> </ul>	<p><b>Signes de la langue écrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettres, signes orthographiques, signes de ponctuation</li> <li>• Homographes</li> </ul> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><i>Систематизиране и разширяване на уменията за писмено ползване на граматичните знания</i></p> <p><b><u>Nom</u></b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accord du nom</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pluriel – cas particuliers</li> </ul> <p><b><u>Article</u></b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi de l'article défini/indéfini/contracté/ partitif</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi de l'article indéfini, de l'article défini, de l'article partitif – cas particuliers</li> <li>• Emploi de l'article défini devant les noms géographiques</li> </ul> <p><b><u>Adjectif</u></b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Place et accord des adjectifs qualificatifs Degrés de comparaison</li> <li>• Adjectifs démonstratifs</li> <li>• Adjectifs numériques cardinaux</li> <li>• Adjectifs numériques ordinaux</li> <li>• Adjectifs indéfinis (chaque, plusieurs, quelques, tout)</li> </ul>
<p><b>1.1. Междоличностни отношения:</b> отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>		
<p><b>1.2. Реално и виртуално общуване</b></p>		
<p><b>2. Ежедневие</b></p>		
<p><b>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</b></p>		

2.2. Мечти и реалност	четене на текстове от оригинални източници (напр. открива значението на нови думи и изрази в контекст, търси ключови/опорни думи, разчита на международна лексика, прави справка с речник и/или друг подходящ източник и др.).	<b>XII клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Accord de l'adjectif - cas particuliers</li><li>• Emploi des adjectifs numériques, possessifs, démonstratifs, interrogatifs et exclamatifs, indéfinis</li></ul>
2.3. Мода и стил	<b>Писане</b> <b>Репродуктивно писане</b> При водене на бележки по време на беседа, лекция, презентация на позната тема от ежедневието или свързана с личните интереси, при създаване на план или резюме на прочетен текст, при сбит или по-подробен преразказ на чут или прочетен текст, при разработване на проектна задача, изискваща съставяне на писмен текст на база събрана информация от различни източници:	<b><u>Pronom</u></b> <b>XI клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Emploi et accord des pronoms personnels atones et toniques</li><li>• Pronoms relatifs invariables</li><li>• Pronoms indéfinis</li></ul> <b>XII клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pronoms personnels – la double pronominalisation</li><li>• Emploi des pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, interrogatifs (formes simples), indéfinis</li><li>• Emploi des pronoms adverbiaux en et y</li></ul>
<b>3. Здраве и здравословен начин на живот</b>		
3.1. Природосъобразен живот	<ul style="list-style-type: none"><li>• ученикът самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването и поставената задача, потенциалния читател и комуникативната ситуация;</li><li>• ученикът структурира правилно и логично изложението си или следва логиката на оригиналния текст;</li><li>• ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача по начин, който не възпрепятства разбирането;</li><li>• ученикът спазва изучените книжовни езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация).</li></ul>	<b>Verbe; Modes; Indicatif</b> <b><u>Expression du présent : indicateurs temporels</u></b> <b>XI клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verbes du Ier groupe - particularités de la conjugaison des verbes du Ier groupe</li><li>• Verbes du IIe groupe</li><li>• Verbes fréquents du IIIe groupe.</li><li>• Verbes pronominaux</li></ul> <b>XII клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Particularités de la conjugaison des verbes du IIIe groupe</li></ul>
3.2. Живот без стрес		<b><u>Expression du futur - indicateurs temporels</u></b> <b>XII клас</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Futur antérieur</li><li>• Formation et emploi</li></ul> <b><u>Expression du passé - indicateurs temporels</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Passé composé des verbes conjugués avec avoir et être</li><li>• Passé composé des verbes pronominaux</li></ul>
3.3. Активна почивка		
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p><b>Продуктивно писане</b></p> <p>При попълване на документация (формуляри, анкетни карти и др.), при съставяне на кратък автобиографичен текст по зададен модел, при водене на лична кореспонденция (картичка, писмо, покана, имейл), при съставяне на кратки информативни текстове (съобщения, бележки, обяви, анотации на книга или филм, доклади и др.), при описание на човек, предмет или място, при разказ за случка, преживяване или събитие, при създаване на съчинение (есе) на тема от ежедневието или свързана с личните интереси:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ученикът по опори или по модел самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването, потенциалния читател и комуникативната ситуация;</li> <li>• ученикът структурира правилно и построява логически изложението си;</li> <li>• ученикът използва уместно сравнително богат набор от изучените езикови средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача;</li> <li>• ученикът спазва изучените книжовни езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accord du participe passé avec le COD précédant le verbe</li> <li>• Imparfait</li> <li>• Formation et emploi du Plus-que-parfait</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passé composé - cas particuliers de l'accord du participe passé</li> <li>• Conjugaison impersonnelle</li> </ul> <p><b><u>Conditionnel</u></b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conditionnel présent</li> <li>• Expression de la politesse, du désir, du souhait</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression de l'hypothèse</li> </ul> <p><b><u>Subjonctif</u></b></p> <p><b>XI клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordance des temps au subjonctif</li> </ul> <p><b><u>Participe</u></b></p> <p><b>XIe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi du Participe présent et de l'Adjectif verbal</li> </ul> <p><b>XII клас</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi et accord du Participe passé</li> </ul> <p><b><u>Gérondif</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valeur et emplois</li> </ul> <p><b><u>Conjugaison passive</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploi du passif</li> <li>• Verbes pronominaux à sens passif</li> </ul>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>		
<p><b><u>XII клас</u></b></p> <p><b>5. Светът около мен</b></p>		
<p>5.1. Общество и прогрес</p>		
<p>5.2. Общество и медии</p>		
<p><b>6. Моята родина и светът</b></p>		
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>		

**6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност**

**Adverbe**

- Adverbes en -ment
- Degrés de signification

**XII клас**

- Cas particuliers de la formation des adverbes en -ment

**Prépositions**

- Emploi des prépositions

**Phrase complexe**

**XI клас**

- Phrase complexe - de coordination et de subordination
- Propositions subordonnées complétive et relative
- Proposition subordonnée circonstancielle de base

**XII клас**

- Emploi des temps dans les propositions subordonnées circonstancielle de base

**Discours direct/indirect**

**XII клас**

- Concordance des temps

**Orthographe**

**XI клас**

- Correspondances sons/graphies
- Signes de ponctuation de la phrase simple et complexe

**XII клас**

- Emploi du code écrit
- Mise en page du discours direct/indirect

**ЛЕКСИКА**

*Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.*

Включват се:

- езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;
- езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72. часа (36 учебни седмици по 2 часа седмично)*

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31. часа (31 учебни седмици по 1 час седмично)*

**Допълнителни уточнения за конкретния модул.**

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Устно общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

<b>Препоръчително разпределение на часовете:</b>	<b>XI</b>	<b>XII</b>
<b>За нови знания</b>	<b>до 22 часа</b>	<b>10</b>
<b>За упражнения и преговор</b>	<b>до 38 часа</b>	<b>17</b>
<b>Практически дейности/работа по проекти</b>	<b>до 12 часа</b>	<b>4</b>

<b>Текущи оценки за учебен срок</b>	<b>XI клас</b>	<b>XII клас</b>
<b>Писмени изпитвания и участие в работа в клас</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 1 оценки</b>
<b>Домашни работи и проекти</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 1 оценки</b>

**Профилираното обучение по френски език цели:**

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на френски език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на френски език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на френски език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и френскоезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

### Обучението по френски език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

### Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали

	и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с</b>

	<b>всички учебни предмети</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт</b>

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1.**

### **МОДУЛ “Език и култура” XII клас**

#### **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Профилираното обучение по френски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложиени в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по френски език за модул „Език и култура“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по френски език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по френски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><i>В една урочна единица може да има повече от един текст и текстовете да са жанрово различни.</i></p> <p><b>1. История и съвременност</b></p>	<p><b>Познавателна компетентност</b></p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>познава основни факти, свързани с историята, географията, политическото и социалното устройство на страната/страните на изучавания език;</li> <li>познава някои от най-изтъкнатите автори/творци и техните най-бележити произведения/творби от областта на литературата, музиката, изобразителното изкуство, киното и др. в страната/страните на изучавания език;</li> <li>познава структурата на образователната система и основните научни достижения в страната/страните на изучавания език;</li> <li>познава особеностите на ежедневието, бита, традициите и празниците в страната/страните на изучавания език;</li> <li>познава типичните поведенчески модели (напр. при поздрав, при отправяне на покана и т.н.) и знае как да реагира адекватно според възприетите норми на поведение в страната/страните на изучавания език;</li> <li>разбира основните културни ценности и вярвания на носителите на изучавания език.</li> </ul>	
<p>1. Френскоезични страни: Франция, Белгия, Швейцария, Канада. Политическо устройство.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>географско разположение и особености на френскоезичните страни;</li> <li>териториално устройство на Франция, Белгия, Швейцария, Канада;</li> <li>политическо управление;</li> </ul>
<p>2. Бележити исторически личности и събития във Франция</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>кратък исторически преглед;</li> <li>известни личности: напр. Жана д'Арк, Луи XIV, Наполеон, Шарл дьо Гол, Робер Шуман и др.;</li> </ul>
<p>3. Социална и политическа реалност</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>социални промени и нагласи във френското общество след Втората световна война;</li> <li>ролята на съвременна Франция в Европейския съюз;</li> <li>политически партии и движения във Франция;</li> </ul>
<p><b>2. Културни традиции и празници</b></p>	<p><b>Поведенческа компетентност</b></p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>открива / идентифицира проявленията на културното разнообразие;</li> <li>осмисля / интерпретира смисъла и значението на културното различие (напр. даден факт или явление от чуждата култура) в рамките на съответния</li> </ul>	
<p>1. Национални празници и културни символи</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>чествания на националните и религиозни празници във Франция: Нова година, Богоявление, Великден, 1 и 8 май, 14 юли, 1 ноември, Коледа и др.;</li> <li>френски държавни символи – напр. националното знаме и химн ; статуята на Мариана, галският петел и др.;</li> </ul>

<p>2. Образованието във Франция</p>	<p>културен контекст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сравнява и съпоставя, открива прилики и разлики между родната и културата/културите на носителите на изучавания език; в контекст на многоезичие прави подобни културни паралели и с останалите езици и култури, които познава.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основни характеристики на френската образователна система;</li> <li>известни училища и университети;</li> </ul>
<p>Културно-историческо наследство</p>	<p><b>Ценностна компетентност</b></p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявява отвореност и любознателност към културното разнообразие;</li> <li>проявява толерантност и се въздържа от изяви на недоверие, предрасъдъци и негативно отношение към различията;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>културно-исторически паметници и музеи – напр. Лувър, замъкът Версай, музея Д’Орсе, музеят Бранли, катедралата Парижката Света Богородица, Триумфалната арка, Пантеона и др.;</li> <li>значими културни прояви – напр. филмовият фестивал в Кан, празникът на музиката, театралният фестивал в Авињон, европейската нощ на музеите и др.;</li> </ul>
<p>3. Литература и изкуство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проявява чувствителност към различието, вкл. и усет за потенциален межкултурен конфликт, както и такт при избягването му или неговото преодоляване;</li> </ul>	
<p>1. Известни творби в литературното творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проявява респект и уважение към културното различие, като не подценява достойнството и самобитността на родната култура;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>изтъкнати френски автори и техни произведения – напр. Юго, Дюма, Мопасан, Сент-Екзюпери, Маргьорит Дюрас, Жак Преввер, Амели Нотомб и др.;</li> </ul>

<p>2. Шедьоври в изобразителното изкуство, киното, музиката</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умее да съпреживява и да изрази съпричастност към чувствата, вярванията и ценностите на носителите на изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</li> </ul> <p><b>Стратегическа компетентност</b></p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• известни френски живописни течения и художници – напр. импресионизъм, абстрактна живопис, сюрреализъм и др.;</li> <li>• изтъкнати актьори и режисьори – напр. Жан Габен, Жан-Луи Трентинян, Катрин Деньов, Фани Ардан, Жан-Люк Годар, Франсоа Трюфо и др.; съвременни актьори и режисьори</li> <li>• френска класическа и съвременна музика - напр. Берлиоз, Дебюси, Равел, Бизе и др.;</li> <li>• френски шансон - напр. Ив Монтан, Едит Пиаф, Барбара, Шарл Азнавур, Жюлиен Клер и др.; съвременни изпълнители</li> <li>• съвременна френскоезична музика – напр. Garou, Céline Dion, Zaz и др.; съвременни изпълнители</li> </ul>
<p><b>4. Етикет на общуване</b></p>		
<p>1. Поведенчески модели, културни ценности и вярвания</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• френски речеви етикет (напр. изразяване и реагиране на молба, извинение, комплимент, съчувствие и различни емоции, даване на лично мнение и/или оценка, включване в разговор и др.), комуникативни модели съобразно регистъра на речта;</li> <li>• френската културна идентичност;</li> </ul>
<p>2. Културни практики в ежедневието във Франция и френскоезични страни</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• любими дейности и традиционни занимания: музика, кино, видеоигри и др.;</li> <li>• младежки културни стереотипи (напр. облекло, вкусове и типични занимания);</li> <li>• кулинарни традиции;</li> <li>• мода;</li> </ul>

3. Традиционни и модерни медии		<ul style="list-style-type: none"> <li>• основни френски и френскоезични печатни издания (вестници, списания);</li> <li>• електронните медии: радио и телевизия (популярни програми и любими предавания);</li> <li>• ролята на интернет и съвременните технологии в ежедневието.</li> </ul>
--------------------------------	--	---

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа*

### Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

### Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценка
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценка

### **Профилираното обучение по френски език цели:**

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на френски език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на френски език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на френски език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и френскоезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

### **Обучението по френски език се осъществява чрез:**

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

### **Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:**

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на Франция и френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b></li> </ul>

<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт</b>

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

### МОДУЛ “Езикови практики” XII клас

#### КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по френски език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по френски език за модул „Езикови практики“ за ученици от XI и XII клас, които са започнали обучение по френски език в IX клас и в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В.1.1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повтаряемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по френски език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><b>1. Рецептивни стратегии за комуникация на чужд език</b></p> <p>1.1. практики в устната реч</p> <p>1.2. практики в писмената реч</p> <p><b>2. Продуктивни стратегии за комуникация на чужд език</b></p> <p>2.1. практики в устната реч</p> <p>2.2. практики в писмената реч</p> <p><b>3. Език в употреба</b></p> <p>3.1. граматичен строй на езика</p> <p>3.2. лексикално богатство</p> <p>3.3. правописни и правоговорни норми на книжовния език</p> <p>3.4. официален и неофициален регистър на речта</p>	<p><b>1. Познавателна компетентност</b></p> <p>В резултат на обучението си ученикът:</p> <p><b>1.1. фонетика / правоговор</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разпознава чуждоезиковите звукове и правилно ги учленява;</li> <li>• познава особеностите на словесното ударение във френския език;</li> <li>• познава особеностите на логическото ударение в изречението във френския език;</li> <li>• познава особеностите на интонационните модели във френския език.</li> </ul> <p><b>1.2. правопис</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разпознава графемите на френския език;</li> <li>• познава буквените съчетания и звуковете им съответствия на френски език;</li> <li>• познава правописните и пунктуационните правила на френския език.</li> </ul> <p><b>1.3. граматика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осъзнава граматичните единици като единство от форма, значение и употреба;</li> <li>• познава граматичните категории на френския език и езиковите средства за тяхното изразяване - според очакваното езиково ниво (B1);</li> <li>• познава правилата за граматичния строеж на езика - според очакваното езиково ниво (B1).</li> </ul> <p><b>1.4. лексика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осъзнава лексикалните единици като единство от форма (правопис и произношение), значение и</li> </ul>	<p><b>I. ЕЗИКОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b></p> <p><b>1. Фонетика</b></p> <p>Преговор и затвърждаване на основните фонетични и интонационни норми на произношение и правоговор във френския език в степен, необходима за успешна устна комуникация.</p> <p><b>2. Правопис и пунктуация</b></p> <p>Обобщаване на основните правописни и пунктуационни норми на френския език в степен, необходими за успешна писмена комуникация.</p> <p><b>3. Граматика: Морфология</b></p> <p><i>Преговор и функционална интеграция на усвоените морфологични знания в речевите умения за постигане на успешна комуникация.</i></p> <p><b><u>Съществително име</u></b></p> <p>Преговор и обобщаване на структурата и употребата на именната фраза. Затвърждаване на изучените граматични категории на съществителните имена (вид, число, определеност, притежание и др.) и на езиковите средства за изразяването им. Упражняване на словообразователните модели на съществителното.</p> <p><b><u>Прилагателно име</u></b></p> <p>Преговор и обобщаване на образуването, значението и употребата на формите на прилагателните имена във френския език (основна, сравнителна и превъзходна). Упражняване на основните словообразователни модели на прилагателното.</p>

- употреба;
- познава основните видове значение на думите – разбира техния буквален смисъл и метафорична употреба;
  - познава основните лексикални връзки между думите (напр. синоними, антоними и др.) – според очакваното ниво (B1);
  - познава словообразователните модели във френския език – според очакваното ниво (B1).

### **1.5. словесни действия / езикови функции**

- осъзнава словесните действия /езиковите функции като единство от форма (езикови средства за изразяване на действието), значение и употреба;
- познава широк набор от словесни модели за общуване на френски език (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- познава различните езикови средства, които могат да изразят една и съща езикова функция.

### **2. Прагматико-стратегическа компетентност**

Общи езикови умения и навици:

- за езикова догадка на значението на непознатите езикови елементи от контекст;
- за трансфер на усвоените езикови знания към нов контекст на употреба;
- за подчиняване на езиковите знания на комуникативното намерение;
- за използване на компенсаторни комуникативни стратегии в ситуации на общуване, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които ученикът разполага.

### **Местоимение**

Преговор и обобщаване на формообразуването, значението и употребата на изучените видове местоимения във френския език.

### **Числително име**

Преговор и обобщаване на формата, значението и употребата на числителните бройни и числителните редни във френския език.

### **Глагол**

Преговор и обобщаване на структурата и употребата на глаголната фраза. Затвърждаване на изучените граматични категории на глагола във френския език (време, вид, наклонение, залог и др.) и на езиковите средства за изразяването им. Упражняване на основните словообразователни модели на глагола.

### **Наречие**

Преговор и обобщаване на формата (основна, сравнителна и превъзходна), значението и употребата на различните видове наречия във френския език. Затвърждаване на знанията за мястото на наречието в изречението.

### **Служебни части на речта**

Преговор и систематизиране на знанията за значението и употребата на:

- предлози;
- съюзи и съюзни думи;
- частици, междуметия и др.

### **4. Граматика: Синтаксис**

*Преговор и функционална интеграция на усвоените знания за синтактичната структура на френския език в речевите умения за постигане на успешна комуникация.*

В резултат на обучението си ученикът:

### **2.1. фонетика / правоговор**

- разбира, когато се говори на книжовен, не-диалектен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение;
- правилно учленява чуждоезиковите звукове;
- поставя правилно словесното ударение при изговор на лексикални единици в изолация или в свързано изказване, както и логическото ударение в изречението;
- използва правилно и уместно особеностите на интонационните модели във френския език;
- говори с ясна дикция и стандартно произношение, което не възпрепятства разбирането.

### **2.2. правопис**

- изписва правилно графемите на френски език;
- изписва и изговаря правилно буквените съчетания и звуковете им съответствия на френски език;
- спазва изучените правописни и пунктуационни норми на книжовния език.

### **2.3. граматика**

- разпознава и осмисля употребата на изучените понятийни категории и граматически структури (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и граматически структури, като спазва изучените правила за граматичния строеж на езика;
- при свободна комуникативна употреба прилага уверено сравнително богат набор от изучените граматически структури и форми, като ги

### **Синтаксис на простото изречение**

Преговор и обобщаване на начините за изразяване на субект, предикат и обект на действието в простото изречение; сказуемно определение и обстоятелствено пояснение. Затвърждаване на основните синтактични модели във френския език. Упражняване на съгласуването между подлога и сказуемото.

### **Синтаксис на сложното изречение**

Преговор и обобщаване на изучените видове сложно-съчинени и сложно-подчинени изречения (вкл. и езиковите средства за изразяване на връзките между тях).

### **Пряка и непряка реч**

Преговор и систематизиране на знанията за предаването на пряката в непряка реч във френския език. Обобщаване на правилата за съгласуване на времената.

### **5. Граматика на текста**

#### **Синтактична свързаност**

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на синтактичната свързаност в текста – напр. чрез думи и изрази за връзка между изреченията и параграфите.

#### **Смислово изграждане на текста**

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на смисловото единство на текста.

### **6. Лексика**

Обобщаване и систематизиране на изучените лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените в програмата тематични области.

подчинява на комуникативното намерение.

#### **2.4. лексика**

- открива и осмисля употребата на изучените понятийни категории и лексикални единици (думи и изрази) в контекст (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и лексикални единици, като борави правилно с изучените словообразователни модели и прилага уместно основните лексикални връзки между думите и изразите;
- при свободна комуникативна употреба използва уверено сравнително богат набор от изучените лексикални единици, като ги подчинява на комуникативното намерение..

#### **2.5. словесни действия / езикови функции**

- открива и осмисля употребата на словесните действия (езиковата функция) за пълноценно общуване на френски език
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените словесни действия и поведенчески модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- при свободна комуникативна употреба използва уверено широк набор от изучени словесни действия и модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.), като ги подчинява на комуникативното намерение

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

*Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас – 31 учебни часа*

### Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Обучението в модул “Езикови практики” развива у учениците стратегическа компетентност за успешно полагане на ДЗИ по френски език, като ги запознава с формата на изпитния тест и ги упражнява върху специфичните за него задачи.

По време на обучението се отработват и познанията на учениците за различните форми на изпитните задачи. Възможни са различни видове задачи, съобразени със спецификата на развиваното комуникативно умение.

### Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценка
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценка

### Профилираното обучение по френски език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на френски език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на френски език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на френски език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и френскоезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

### **Обучението по френски език се осъществява чрез:**

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

### **Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:**

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b></li> </ul>

<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт</b>