



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Заместник-министър на образованието и науката

ЗАПОВЕД

 Recoverable Signature

X РД09-4544/16.12.2024 г.

Исходящ №
Министерство на образованието и науката
Signed by: Tsetsa Valentinova Kasevska

На основание чл. 13д, ал. 2, т. 1 от Закона за професионалното образование и обучение, при спазване изискванията на чл. 66, ал. 1 и 2 от Административнопроцесуалния кодекс, във връзка с осигуряването на обучението по учебен предмет и Заповед № РД09-1339/29.05.2024 г. на министъра на образованието и науката

УТВЪРЖДАВАМ

Учебна програма за специфична професионална подготовка по учебен предмет – **предпечатна подготовка за специалност код 2130501 „Компютърна анимация“ от професия код 213050 „Компютърен аниматор“ от професионално направление код 213 „Аудио-визуални изкуства и техники; производство на медийни продукти“** съгласно приложението.

 Recoverable Signature

X

ИНЖ. ТАНЯ МИХАЙЛОВА
Зам.-министър на образованието и науката
Signed by: Tanya Kirilova Metodieva-Mihaylova

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ

ПРЕДПЕЧАТНА ПОДГОТОВКА

УТВЪРДЕНА СЪС ЗАПОВЕД №

 Recoverable Signature

X РД09-4544/16.12.2024 г.

Исходящ №

Министерство на образованието и науката

Signed by: Tsetsa Valentinova Kasevska

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ:

**код 213 „АУДИО-ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА И ТЕХНИКИ; ПРОИЗВОДСТВО НА
МЕДИЙНИ ПРОДУКТИ“**

ПРОФЕСИЯ:

код 213050 „КОМПЮТЪРЕН АНИМАТОР“

СПЕЦИАЛНОСТ:

код 2130501 „КОМПЮТЪРНА АНИМАЦИЯ“

София, 2024 година

I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Учебната програма по учебния предмет **предпечатна подготовка** е предназначена за професията код **213050 „Компютърен аниматор“**, специалност **„Компютърна анимация“** от професионално направление код **213 „Аудио-визуални изкуства и техники; производство на медийни продукти“** съгласно типовите учебни планове за професионално образование с интензивно изучаване на чужд език, разширено изучаване на чужд език и без интензивно и без разширено изучаване на чужд език в паралелки с дневна форма на обучение.

В учебната програма е включен материал, с овладяването на който се цели въвеждане на учениците в професията и специалността и получаване на необходимите знания и умения.

Чрез учебното съдържание по предмета обучаемите да добиват обща представа за основните принципи на предпечатната подготовка. Задачата на тази дисциплина е да разшири мирогледа на бъдещите аниматори с цел постигане на познания за същността и смисъла на полиграфическите продукти.

Учениците се запознават с предпечатната подготовка и възможностите за прилагането на тези знания.

Учебното съдържание е разпределено по раздели и теми, конкретизиран е броят на учебните часове. Всяка тема се разпределя от учителя в началото на учебната година.

Обучението по предмета се извършва във взаимовръзка с учебните предмети от отрасловата и специфичната професионална подготовка.

Спецификата на обучението налага учебният процес да се провежда в специализирани кабинети, оборудвани с компютри. Приложният характер на учебния предмет изисква онагледяване с разнообразни печатни материали, дело на водещи специалисти в областта, посещение на печатници, рекламни агенции, сайтове и др.

II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ

С обучението си по **предпечатна подготовка** се цели учениците да усвоят знания и умения за естетическото, творческото и професионалното създаване на полиграфически продукти. Учениците трябва да придобият начални умения за прилагане на получените знания при решаване на конкретни проблеми в бъдещата си професионална дейност.

Изучаването на предмета съдейства за стимулиране на образното мислене на учениците, за развиване на професионалните им интереси и за формиране на творческо отношение към полиграфическото изкуство.

Основните задачи на учебно-възпитателната работа по предмета са:

да се изяснят и осмислят от учениците основните елементи на предпечатата;
да се развиват познавателните интереси на учащите се към предпечатната подготовка;
на основата на придобитите знания учениците да придобият елементарни умения за творческо прилагане на програмите за предпечатна подготовка;
да се формират качества на: естетика, самостоятелност, творчество, умения за работа в екип и преодоляване на трудностите. Учениците трябва да придобият начални умения за прилагане на получените знания при решаване на конкретни проблеми в бъдещата си производствена дейност.

С усвояването на знания по **предпечатна подготовка** се постига ефективност и високи показатели за определяне на нивото на познание в областта на полиграфическите изделия.

III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО ВРЕМЕ

Общият брой учебни часове по учебния предмет **предпечатна подготовка** се разпределя по класове в съответствие с утвърдения учебен план.

КЛАС	Брой учебни седмици	Общ брой часове
XI	36	36
XII	29	58

IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Структурирането на учебното съдържание е по раздели и теми. За всеки раздел са записани препоръчителен брой учебни часове. Учителят разпределя броя на часовете, предвидени по учебния план и по учебната програма в годишното си разпределение.

За постигане целите на обучението учителят разпределя учебните часове за нови знания, упражнения и контрол.

ВТОРИ ГИМНАЗИАЛЕН ЕТАП

XI КЛАС

№ по ред	Наименование на разделите и темите	Брой часове
	Раздел 1. Предпечатна подготовка с Индизайн.	18
1.1.	Запознаване с програмата, инструменти за рисуване, геометрични фигури и рамки	
1.2.	Форматиране на текст	
1.3.	Генериране на файл за предпечат	
1.4.	Предпечатна подготовка на книга	
1.5.	Предпечатна подготовка на списание	
1.6.	Предпечатна подготовка на вестник	
	Раздел 2. Работа с Фотошоп.	18
2.1.	Основни корекции на фотографии, селекции	
2.2.	Слое	
2.3.	Топографски дизайн	
2.4.	Техники при векторно рисуване	
2.5.	Създаване и печат на неизменни цветове	
2.6.	Предпечат във Фотошоп	
	Раздел 3. Работа с Corel Draw	18
3.1.	Запознаване с програмата, обекти, инструменти за векторизиране	
3.2.	Обработка на растерни и векторни изображения	
3.3.	Работа с текстове. Шрифтове	
	Раздел 4. Предпечат на рекламни материали	20
4.1.	Изработване на визитки	
4.2.	Изработване на дипломи	
4.3.	Изработване на листовки и плакати	
4.4.	Изработване на покани	
	Раздел 5. PostScript и PDF файл	20
5.1.	Подготовка за печат PostScript и PDF файл	
5.2.	Обобщение за предпечатни програми	
		94

V. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ УЧЕНОТО – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНТНОСТИ

В края на обучението учениците трябва да притежават следните знания, умения и компетентности:

знания:

- Познават основните елементи на предпечатната подготовка с Индизайн
- познават основните елементи на предпечатната подготовка с Фотошоп
- познават основните елементи на предпечатната подготовка с Corel Draw
- познават видовете печатни изделия
- познават основните програми за предпечатна подготовка

умения:

- да разпознават различните видове печатни изделия
- да работят с основните инструменти на програмите при предпечат
- да правят предпечатна подготовка на изделие

компетентности:

- да подбират подходящата програма за предпечат в зависимост от изделието, което изработват
- самостоятелно и творчески прилагат теоретичните знания при предпечатна подготовка.

VI. ЛИТЕРАТУРА

1. Adobe Photoshop Официален курс на Adobe system: – Алекс Софт, 2013.
2. Фокнър, А., Чавез, К. Официален курс на Adobe Photoshop 2022: Алекс Софт, 2022.
3. Adobe InDesign Официален курс на Adobe system: Алекс Софт, 2014.
4. Комолова, Н. Самоучител по CorelDraw: Алекс Софт, 2013.
5. Михайлов, И. Наръчник по предпечатна подготовка: Асеновци, 2012.

АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

1. Албена Свещарова-Канариева, ПГ по текстил и моден дизайн, гр. Варна
2. Инж. Ганка Трендафилова, ПГ по текстил и моден дизайн, гр. Варна
3. Татяна Стоянова, III ПМГ "Академик Методий Попов", гр. Варна