



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Заместник-министър на образованието и науката

ЗАПОВЕД

 Recoverable Signature

X РД09-4540/16.12.2024 г.

Исходящ №
Министерство на образованието и науката
Signed by: Tsetsa Valentinova Kasevska

На основание чл. 13д, ал. 2, т. 1 от Закона за професионалното образование и обучение, при спазване изискванията на чл. 66, ал. 1 и 2 от Административнопроцесуалния кодекс, във връзка с осигуряването на обучението по учебен предмет и Заповед № РД09-1339/29.05.2024 г. на министъра на образованието и науката

УТВЪРЖДАВАМ

Учебна програма за специфична професионална подготовка по учебен предмет – **уеб дизайн - теория за специалност код 2130501 „Компютърна анимация“ от професия код 213050 „Компютърен аниматор“ от професионално направление код 213 „Аудио-визуални изкуства и техники; производство на медийни продукти“** съгласно приложението.

 Recoverable Signature

X

ИНЖ. ТАНЯ МИХАЙЛОВА
Зам.-министър на образованието и науката
Signed by: Tanya Kirilova Metodieva-Mihaylova

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

**ПО
УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ**

УЕБ ДИЗАЙН

УТВЪРДЕНА СЪС ЗАПОВЕД №



Recoverable Signature

X

РД09-4540/16.12.2024 г.

Исходящ №

Министерство на образованието и науката

Signed by: Tsetsa Valentinova Kasevska

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ:

код 213 АУДИО-ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА И ТЕХНИКИ;

ПРОИЗВОДСТВО НА МЕДИЙНИ ПРОДУКТИ

ПРОФЕСИЯ:

код 213050 КОМПЮТЪРЕН АНИМАТОР

СПЕЦИАЛНОСТ:

код 2130501 КОМПЮТЪРНА АНИМАЦИЯ

София, 2024 година

I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Учебната програма по учебния предмет **уеб дизайн** е предназначена за професията код 213050 „Компютърен аниматор“, специалност „Компютърна анимация“ от професионално направление код 213 „Аудио-визуални изкуства и техники; производство на медийни продукти“ съгласно типовите учебни планове за професионално образование с интензивно изучаване на чужд език, разширено изучаване на чужд език и без интензивно и без разширено изучаване на чужд език в паралелки с дневна форма на обучение.

В учебната програма е включен материал, с овладяването на който се цели въвеждане на учениците в професията и специалността и получаване на необходимите знания и умения.

Чрез учебното съдържание по предмета обучаемите да добиват обща представа за основните принципи на уеб дизайна. Задачата на тази дисциплина е да разшири миогледа на бъдещите аниматори с цел постигане на познания за същността и смисъла на художествения образ, за овладяване на умения да се ръководи и манипулира въздействието на изображението върху възприятията на човека, в името на определен търсен художествен ефект във филмовият продукт.

Учениците се запознават с планиране на уеб сайт, проектиране на уеб сайт, изработване на статичен банер, избор на заглавие, ключови думи, оптимизиране на изображенията и възможностите за прилагането на тези знания при създаване на филм.

Учебното съдържание е разпределено по раздели и теми, конкретизиран е броят на учебните часове. Всяка тема се разпределя от учителя в началото на учебната година.

Обучението по предмета се извършва във взаимовръзка с учебните предмети от отрасловата и специфичната професионална подготовка.

Спецификата на обучението налага учебният процес да се провежда в специализирани кабинети, оборудвани с компютри и проектор. Приложният характер на учебния предмет изисква онагледяване с разнообразни материали, дело на водещи специалисти в областта, посещение на традиционни и мултимедийни изложби, виртуални библиотеки, сайтове и др.

II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ

С обучението си по **уеб дизайн** се цели учениците да усвоят знания и умения за естетическо и творческо мислене, които да използват в професията. Учениците трябва да придобият начални умения за прилагане на получените знания при решаване на конкретни проблеми в бъдещата си професионална дейност.

Изучаването на предмета съдейства за стимулиране на образното мислене на учениците, за развиване на професионалните им интереси и за формиране на творческо отношение към филмовото изкуство.

Основните задачи на учебно-възпитателната работа по предмета са:

да се изяснят и осмислят от учениците основните понятия в уеб дизайна;

да се развиват познавателните интереси на учащите се към уеб дизайна;

на основата на придобитите знания учениците да придобият умения за творческо прилагане на уеб дизайна в професията;

да се формират качества на: естетика, самостоятелност, творчество, умения за работа в екип и преодоляване на трудностите.

С усвояването на знания по уеб дизайн се постига ефективност и високи показатели за определяне на нивото на познание в областта на киноизкуството.

III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО ВРЕМЕ

Общият брой учебни часове по учебния предмет **уеб дизайн** се разпределя по класове в съответствие с утвърдения учебен план.

КЛАС	Брой учебни седмици	Общ брой часове
XI	72	72

IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Структурирането на учебното съдържание е по раздели и теми. За всеки раздел са записани препоръчителен брой учебни часове. Учителят разпределя броя на часовете, предвидени по учебния план и по учебната програма в годишното си разпределение.

За постигане целите на обучението учителят разпределя учебните часове за нови знания, упражнения и контрол.

IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ ВТОРИ ГИМНАЗИАЛЕН ЕТАП

XI КЛАС

№ по ред	Наименование на разделите и темите	Брой часове
	Раздел 1. Въведение в уеб дизайна и основни принципи	6
1.1	История на интернет и уеб технологиите	
1.2	Основни понятия и термини в уеб дизайна	
1.3	Изследване на основните принципи на добрия уеб дизайн	
	Раздел 2. Основи на уеб дизайна:	6
2.1	Принципи на дизайна: Изучаване на основни дизайнерски принципи като баланс, контраст, единство, акцент и пропорция	
2.2	Wireframes и mockups: Създаване на начални скици (wireframes) и подетайлни модели (mockups) за планиране на структурата и визуалния дизайн на уебсайтовете	
2.3	Създаване на графичен модел на уеб страница	
	Раздел 3. Проектиране на уеб сайт:	4
3.1	Принципи на графичния дизайн	
3.2	Цветова схема	
3.3	Типография	
3.4	Изображения	
	Раздел 4. Проектиране и създаване на уебсайт.	4
4.1	Основни типове уебсайт.	
4.2	Етапи за създаване на уеб страница: Планиране. Проектиране. Разработване. Тестване. Публикуване	
4.3	Основните етапи в планирането на уеб сайт	
4.4	Основни етапи при проектирането на уеб сайт	
4.5	Етапи в създаването на уебсайт. Функция на отделните специалисти	
4.6	Съвременни тенденции и технологии	
	Раздел 5. Основи на HTML	4
5.1	Тагове, атрибути, структура на HTML, формиране на документ	
5.2	Тагове за текст, хипервръзка, изображение; Тагове за таблица, списъци; Създаване на форми	

	Раздел 6. Разширени HTML техники	4
6.1	Таблица, форми, мултимедия, аудио, видео	
6.2	Изграждане на уеб страница и уеб сайт на база графичен модел	
	Раздел 7. Въведение в CSS	6
7.1	Синтаксис и селектори, CSS свойства (напр. color, font, background) и техните стойности	
7.2	Текстово форматиране	
	Раздел 8. Разширени CSS техники	10
8.1	Бокс модела, позициониране, Селектиране и наследяване в CSS, Сложни селектори и псевдокласи	
8.2	Flexbox, CSS Grid, (Флексбокс, Грид системи) анимации	
8.3	Създаване на основна уеб страница	
8.4	Визуално оформяне на уеб сайт с използване на CSS	
	Раздел 9. Интегриране на анимации и графики/основи на уеб анимация	2
9.1	Използване на CSS за анимации, CSS транзиции и анимации, SVG (Scalable Vector Graphics)	
	Раздел 10. Разчитане на готов код на уеб страница и създаване на графичен модел	6
	Раздел 11. Основи на изкуствения интелект, въведение в AI	2
11.1	Основи на изкуствен интелект (AI): изучаване на всички видове AI и тяхното приложение	
11.2	Машинно обучение: разбиране на основните концепции и алгоритми в машинното обучение	
11.3	Практически примери с AI: прилагане на AI в реални ситуации за по-добро разбиране	
	Раздел 12. Приложение на AI в уеб дизайна	8
12.1	Индивидуалност и стил на уебсайта	
12.2	Използване на AI за генериране на съдържание	
12.3	Използване на AI за персонализиране на уеб страници	
12.4	Използване на AI за оптимизиране на уеб страници	
12.5	Изкуствен интелект и уеб анализ; анализ на потребителско поведение	

12.6	Критичен анализ: анализиране и оценка на съществуващи уебсайтове с оглед на техния дизайн, навигация и употребимост.	
	Раздел 13. Проектни задачи и защита	10
13.1	Проектни задачи	
13.2	Защити на проектите	
	Общ брой учебни часове	72

V. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО

В края на обучението учениците трябва да притежават следните знания, умения и компетентности:

Знания:

- ✓ Основните елементи и понятия в уеб дизайна;
- ✓ Спецификата на отделните видове уеб дизайн;
- ✓ Подробни знания за HTML и CSS;
- ✓ Основи на изкуствения интелект и текстовите модели и техните приложения в уеб дизайна;
- ✓ Интегриране на мултимедийни елементи;
- ✓ Познаване на бизнес, маркетинг и правни аспекти, свързани с уеб дизайна;

Умения:

- ✓ Създаване и стилизиране на уеб страници с помощта на HTML и CSS;
- ✓ Прилагане при работа усет за форма и естетически вкус;
- ✓ Анализиране и редактиране на съществуващ код за подобряване или разширяване на уебсайтове;
- ✓ Използване на цвета като изразно средство за психологично въздействие;
- ✓ Постигане на единство между шрифт, илюстрация, цвят в композиционни решения на в уебсайт.
- ✓ Създаване на проект за фирмен уеб дизайн;
- ✓ Генериране на идеи и нестандартни решения;

Компетентности:

- ✓ Притежаване на основни познания за създаването на вълнуващ уеб дизайн и работа в интернет пространството;
- ✓ Способност за работа самостоятелно и като част от екип при създаването на уеб проекти;
- ✓ Адаптивност и гъвкавост за бързо усвояване на нови технологии и методи в динамичната област на дигиталното изкуство и уеб разработката.

VI. ЛИТЕРАТУРА

1. Ангелов А. и колектив. Информационни технологии - Модул 3 Уеб дизайн ПП 12 клас – Клет, 2021.
2. Adobe Photoshop. Официален курс на Adobe system: – Алекс Софт, 2013.

АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ

1. Албена Свещарова-Канариева, ПГ по текстил и моден дизайн, гр. Варна
2. Инж. Ганка Трендафилова, ПГ по текстил и моден дизайн, гр. Варна
3. Татяна Стоянова, III ПМГ "Академик Методий Попов", гр. Варна