



РАЗРАБОТИЛИ:

БИЛЯНА АСПАРУХОВА

Старши учител по БЕЛ

УТВЪРЖДАВАМ:

МАРГАРИТА ЯНАКИЕВА

Директор на АЕГ „Гео Милев“ – Русе

(Заповед № 1322/09.09.2026 г.)



УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА VIII „Б“, VIII „В“ И VIII „Г“ КЛАС

ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ

УЧЕБНА 2026/2027 ГОДИНА

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Учебната програма за **ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ /ИУЧ/** по български език и литература в VIII клас е разработена в съответствие с държавния образователен стандарт за общообразователна подготовка, както и със структурата на учебната програма. Обучението в избираемите учебни часове по български език и литература се осъществява за придобиване на разширена подготовка по български език и литература, включена в раздел А според Наредба № 4 от 30.11.2015 г.

Целта на програмата за ИУЧ е да представи ориентирани към практиката решения как да се предаде на учениците любов към книгата и да се изгради читателска култура. Фактически любовта към четенето е предпоставка за успешното овладяване на учебния материал по всички предмети.

Пътят към изграждане на ключови компетентности във всички области на човешкото познание може да стане само на базата на развитие на уменията за боравене с вербален и невербален текст, с изграждане на стремеж към четене като основен познавателен импулс и формиране на индивидуална потребност за общуване с писаното слово.

КОМПОНЕНТ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

Обучението по български език в VIII клас на първи гимназиален етап е насочено към развиването на уменията на учениците да търсят, да извличат, да обработват и да използват информация от различни информационни източници за решаване на комуникативни задачи, както и на уменията за представяне на различни видове информация по зададени параметри, към прилагане на книжовните езикови норми, към придобиване на умения за сравняване и за анализиране на различни проблеми при участие в диалог и в дискусия, на умения за създаване на устни и на писмени текстове.

Във връзка с развиване на социокултурните компетентности тази учебна програма представя теми и дейности, насочени към запознаване с елементите на речевата ситуация и усвояване на умения за ориентиране в нея; към осмисляне на разликата между официално и неофициално общуване; към овладяване на знания за особеностите на аргументативния тип текст; към прилагане на формули на речевия етикет.

По отношение на развиваните езикови компетентности учебната програма предлага теми и дейности, насочени към познаването и прилагането на книжовните езикови норми, към откриването и редактирането на стилно-езикови грешки, към задълбочаване на знанията за лексикалните и за граматичните особености на книжовния български език, към разпознаването на езиковите особености на текстове, характерни за различните функционални стилове. Задълбочават се и се разширяват знанията за залог, вид, време и наклонение на глагола, както и за сложното съставно изречение.

В учебната програма като комуникативни компетентности се определят компетентностите на учениците да възприемат и да създават различни текстове – публично изказване, електронно писмо, есе по морален проблем.

По отношение на комуникативните компетентности в устното и в писменото общуване в VIII клас се предвижда усъвършенстване на уменията за уместно използване на формулите на речевия етикет, за представяне и самопредставяне. Развиват се уменията за разбиране на смисъла на текст при слушане и при четене с определена комуникативна цел, за създаване на текст: текст за представяне и текст за самопредставяне.

КОМПОНЕНТ ЛИТЕРАТУРА

Обучението по литература в VIII клас на първи гимназиален етап е насочено към овладяване на знания, умения и отношения, свързани с различни културни епохи в световната литература и с различни периоди в българската литература. Развиване на умения за тълкуване на изучените творби съобразно културноисторическите им, родовите и/или жанровите им характеристики, както и съобразно принадлежността им към съответно литературно направление или проявленията на характерните му черти в тях. Придобиване на умения за създаване на текстове с определена комуникативна цел.

Очакваните резултати в областта на социокултурните компетентности са свързани с различаването на светогледни идеи, характерни за различни културни епохи (Античност, Средновековие, Ренесанс) и обясняването на приликите и разликите помежду им в контекста на културната динамика; различаването на основните норми и ценности, характерни за традиционната общност, както и с разбирането на основни принципи и конфликти на митологичния и на фолклорния модел за света, проявени в словесни произведения. Тези културни специфики се очаква да бъдат съотнасяни с непосредствения жизнен опит на ученика.

Очакваните резултати в областта на литературните компетентности са насочени към тълкуването на изучените творби от различни културни епохи съобразно културноисторическите им характеристики, към разпознаването на словесните форми, родове и жанрове на литературата.

Очакваните резултати в областта на комуникативните компетентности в VIII клас са свързани с уменията за създаване и възприемане на реч както откъм смисловата ѝ, така и откъм действената ѝ страна, а също и с уменията за езиково посредничество и с интерактивните умения на ученика за културно изразяване и творчество; със създаване на есе по морален проблем, интерпретиран в изучен (откъс от текст).

Учебната програма в ИУЧ по български език и литература изгражда компетенции, които са особено значими за езиковото и литературното развитие на осмокласниците, като поставя акцента върху комуникативните компетентности с оглед подобряване на тяхната четивна грамотност и придобиване на умения за създаване на текстове с определена комуникативна цел. В тази връзка предложеният вариант на учебна програма се фокусира върху изграждане и усъвършенстване на комуникативните компетентности с акцент върху умения за изразяване чрез творчество.

Програмата предвижда учебно съдържание, което дава възможност да се разширят, задълбочат и затвърдят знанията и уменията на учениците, формирани в процеса на езиковото и литературното им обучение. Пряко кореспондира с учебната програма за задължителните учебни часове по предмета. Усвоените знания за езиковите и речеви единици и за художествената образност се обогатяват и надграждат. Включва се

разширена информация, чрез която се повишава интересът на учениците към обучението по български език и литература, повишава се тяхната активност и се осъществяват вътрешнопредметни и междупредметни връзки и взаимодействия.

Учебното съдържание е съобразено с възрастовите и индивидуални потребности на осмокласниците.

Обучението по български език и литература в ИУЧ е предвидено да се провежда един час седмично, 36 часа годишно, съгласно училищния учебен план.

II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО В ИУЧ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА:

Учебният предмет български език и литература изгражда основата на компетентностите по български език и на грамотността за четене и е пряко свързан с **постигането на базовата, функционалната и комплексната грамотност**. В тази връзка следва:

Да се разширят и обогатят знанията на учениците по отношение на:

- Овладяване на основни езикови правила.
- Придобиване на знания за системата и за структурата на българския език с цел разширяване на обема от езикови ресурси в речта на ученика.
- Изграждане на умения за създаване и за възприемане на текстове, често използвани в речевата практика на ученика.
- Запознаване с моралните норми и ценности, формирани в различните културни епохи (Античност, Средновековие, Ренесанс).
- Овладяване на знания и придобиване на умения, които дават възможност за пълноценно общуване с художествения текст като специфична, обогатяваща личността комуникация.
- Развиване на способността за съпоставка между личния опит и образа на света, разгърнат в художествения текст, като път към изграждането на способност за критическо мислене и формиране на гражданска позиция.
- Да се активизират, стимулират и мотивират учениците за съзнателно и целенасочено изучаване на езика и литературата.

III. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ:

Учебното съдържание е представено чрез: теми, компетентности като очаквани резултати от обучението, нови понятия, контекст и дейности. Съобразено е с областите на компетентност. За по – голяма яснота и точност в този раздел са посочени дейности за придобиване на ключови компетентности и методите и формите за оценяване и са конкретизирани междупредметните връзки и вътрешнопредметни връзки.

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ	УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ			КОНТЕКСТ И ДЕЙНОСТИ	ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ	СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ
	Обобщени теми	Очаквани резултати от обучението	Нови понятия			
I. КОМПОНЕНТ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК						
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	1. Начален преговор – сказуемостта в БЕ	Разграничава простото от съставното сказуемо. Разпознава съставното глаголно и съставното именно сказуемо	Учебното съдържание по български език в 7. клас	Ученикът трябва да може да разпознава различните видове сказуемо.	Учениците: Сравняват и осмислят синтактични конструкции от българския език и от изучавания чужд език.	1.Текущо оценяване от устни и от писмени изпитвания 2.Оценки от други участия (работа в час).
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	2. Начален преговор - особените части	Разпознава особените части	Учебното съдържание по български език в 7. клас	Ученикът трябва да може да разпознава различните видове особените части и да ги трансформира в синтактичния им синоним.	Учениците: Сравняват и осмислят синтактични конструкции от българския език	1.Текущо оценяване от устни изпитвания. 2.Оценки от други участия (работа в час).

Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	3. Общува- не, език, текст	Разпознава особеностите на общуването в различните со- циокултурни сфери.	общуване, език, текст, социокул- турни сфе- ри, речев етикет	Изпълнява задачи, свързани с особености- те на различните сфери на общуване, предмета, темата и функциите на текста.	Проявяват толерантност и учтивост към събесед- ника, независимо от не- говата социална, етни- ческа и полова принад- лежност. Съобразяват се с другите участници в комуника- тивния акт. Проявяват уважение към мнението на другите и използват подходящи паралингвистични сред- ства (мимика, жест, по- за). Вътрешнопредметни връзки – с литературата. Междупредметни връзки - с чужди езици.	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	4. Функци- онални стилове на българския книжовен език	Разграничава петте функцио- нални стила	функцио- нални сти- лове	Изпълнява задачи, свързани с характерис- тиките на функционал- ните стилове.	Сравняват и осмислят езиковите средства в различните стилове. Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	5. Публич- но изказване	Познава особе- ностите и струк- турата на пуб- личното изказва- не като аргумен- тативен текст. Подбира и струк- турира аргумен- ти от различни източници на	публично изказване	Изпълнява задачи за анализ, създаване и представяне на пуб- лично изказване пред аудитория.	Използване на книги от електронни библиотеки и на други електронно базирани информацион- ни източници (речници, енциклопедии, бази дан- ни) за изпълнение на конкретна комуникатив- на задача. Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.

		информация.			Междупредметни връзки – с философия.	
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	6. Стили- стичен анализ на текст	Умее да прилага знанията си за извършване на стилистичен ана- лиз. Открива и отстранява сти- листични греш- ки. Редактира текстове.	стилисти- чен анализ на текст, глаголна температу- ра	Прави стилистичен анализ. Редактира текс- тове.	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за индиви- дуална работа в час.
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	7. Фразео- логични слово- съчетания	Познава същ- ността на сво- бодните и фразе- ологичните сло- восъчетания.	устойчиво словосъче- тание	Познава същността на свободните и фразеоло- гичните словосъчета- ния.	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за домашна работа
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	8. Елект- ронно общува- не	Владее особенос- тите на речевото общуване в ин- тернет. Познава нетике- та.	нетикет	Изпълнява задачи, свързани с прилагане на нетикета	Съобразяват се с изиск- ванията за графично и за структурно оформяне на електронното писмо. Спазват изучените кни- жовни езикови правила. Междупредметни връзки – ИТ	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	9. Есе по морален проб- лем.	Развива умения за създаване на теза на есето. Формулира теза и се придържа към нея.	есе, компо- зиционни части	Изпълнява задачи за анализ и създаване на уводна част и теза на есе.	Сравняват образци на есета. Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за домашна работа

Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	10. Залог на глагола	Разграничава дейтелен от стра- дателен залог. Умее да образува форми за дейте- лен и за страда- телен залог.	залог на глагола, дейтелен залог, страдателен залог	Изпълнява задачи за определяне на залога на глагола и за преоб- разуване на деятелните глаголни форми в стра- дателни и обратното.	Вътрешнопредметни връзки – с литературата. Междупредметни връзки - с чужди езици.	Оценки за групова работа и индивиду- ална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	11. Вид на глагола	Различава глаго- лите от свършен и несвършен вид. Умее да образува глаголи от свършен и от несвършен вид.	вид на глагола	Определя вида на гла- гола и образуват гла- голи от свършен и нес- вършен вид.	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценки за индиви- дуална работа в час.
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	12. Есе по морален проб- лем. Писане на аргумента- тивна и зак- лючителна част	Развива умения за създаване на аргументативна и заклучителна част на есе.	есе, аргу- ментативна част, зак- лючителна част	Подбира аргументи и контрааргументи при изведена теза и при изведена антитеза. Изгражда смислови и логически връзки меж- ду отделните структур- ни и композиционни елементи на есето.	Сравняват образци на есета. Вътрешнопредметни връзки – с литературата	Оценка на индиви- дуална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	13. Видове подчинени изречения	Различава под- чинените изрече- ния в сложното съставноизрече- ние	видове подчинени изречения	Изпълнява задачи, свързани със същността и особеностите на сложните съставни с подчинени изречения. Прилага пунктуацион- ните правила, свързани с особеностите на сложното съставно из- речение с различни подчинени изречения	Вътрешнопредметни връзки – с литературата. Сравняват и осмислят синтактични конструк- ции от българския език и от изучавания чужд език.	Оценка на индиви- дуална работа в час

Социокул- турни, ези- кови и ко- муникативни компетент- ности	14. Елект- ронно писмо	Познава особе- ностите на елект- ронното писмо. Създава елект- ронно писмо.	електронно писмо	Изпълнява задачи, свързани със сравнява- не, анализ, редактиране и създаване на електронно писмо.	Междупредметни връзки – ИТ	Оценка на индиви- дуална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	15. Сложно съставно изре- чение	Умее да разгра- ничава видовете прости изречения в състава на сложното със- тавно изречение.	сложни изречения	Изпълнява задачи за определяне на вида на сложните съставни изречения	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценка на индиви- дуална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	16. Синтак- сис – пунктуа- ция на сложни- те изречения	Владее пунктуа- цията на сложни- те съставни из- речения	сложни изречения	Изпълнява задачи, свързани с пунктуация- та на сложното състав- но изречение	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценка на индиви- дуална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и кому- никативни компетент- ности	17. Контролна работа	Умее да разгра- ничава видовете сложни съставни изречения и вла- дее пунктуация- та.	сложни изречения	Използва уместно в текст различни видове сложни съставни изре- чения. Прилага пунктуацион- ните правила, свързани с особеностите на сложното съставно изречение.	Вътрешнопредметни връзки – с литературата.	Оценка на индиви- дуална работа в час
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	18. Анализ на грешките от контролната работа	Осмисля и ана- лизира грешките си, изработва си стратегия за тяхното преодо- ляване. Прави добра самооцен- ка.	сложни изречения	Изпълнява задачи, свързани с най-често допусканите грешки.		Оценка на индиви- дуална работа в час

II. КОМПОНЕНТ ЛИТЕРАТУРА

Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	19. Особе- ности на герои- чески епос	Познава значението на понятието <i>епос</i> . Разпознава осо- беностите на епическия стил – дактилически хекзаметър, пос- тоянни епитети, повторения, сравнения, отк- лонения (дигре- сии), ретардации	епос, епическа поема, осо- бености на епическия стил	Подбира, извлича и обработка информа- ция от различни из-точници съобразно няколко по- сочени критерия, за да изпълни самостоятелно конкретна изследова- телска задача, свързана с разпознаването на родови характеристики на епоса.	Междупредметни връзки – история, изобразител- но изкуство	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	20. Образът на Ахил в „Илиада“	Прави характе- ристика на епи- чески герой.	епически герой, пос- тоянни епитети	Разпознава основните черти на епическите герои. Разпознава ро- дови характеристики на еписа и тълкува изуче- ните откъси от „Илиа- да“ съобразно жанро- вите и/или културно- историческите характе- ристики на поемата.	Сравняват и осмислят идеалите за герой/ геро- ично поведение в Ан- тичността и днес. Междупредметни връзки - история	Оценки за индиви- дуална работа в час.
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	21. Войната – средство за решаване на конфликти	Тълкува компо- зиционните ре- шения на Омир.	мир, война като цен- ности	Подбира, извлича и обработка информа- ция от различни из-точници съобразно няколко по- сочени критерия, за да изпълни самостоятел- но конкретна комуни- кативна задача, свър- за-на с аргументиране на позиция по светог- ледна идея, отличител-	Сравняват и осмислят идеалите за герой/ геро- ично поведение в Ан- тичността и днес. Междупредметни връзки - история	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.

				на за епохата на Античността. Съпоставя с личния си опит интерпретирани в откъсите от „Илиада“ ценности и норми, проблеми и конфликти, характерни за Античността, и обосновава позиция по тях.		
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	22. Тематичното богатство на старогръцката лирика	Познава значението на понятието <i>анакреонтична поезия</i> . Прави сравнение между идеите, които изразяват Анакреон и Сафо в своите лирически текстове.	анакреонтична поезия	Идентифицира и оценява специфични начини на въздействие на старогръцката лирика	Междупредметни връзки – история	Оценки за домашна работа, индивидуална работа и работа по групи.
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	23. Отношението към враговете и предателите на родината – есе по морален проблем, интерпретиран в „Антигона“.	Създава есе по морален проблем, интерпретиран в „Антигона“.	есе	Съпоставя с личния си опит интерпретирани в „Антигона“ ценности и норми, проблеми и конфликти и обосновава позиция по тях.	Сравняват и осмислят различните житейски избори. Междупредметни връзки – история, етика и право	Оценки за индивидуална работа в час.
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	24. Старогръцка литература	Идентифицира, различава и тълкува проблемите и конфликтите в старогръцката		Подбира, извлича и обработва информация от различни източници съобразно няколко посочени критерия, за да	Сравняват и осмислят различните светогледни позиции. Междупредметни връзки – история, етика и право,	Оценки за индивидуална работа и работа по групи.

тентности		литература. Познава същ- ността на изуче- ните литературни родове и видове.		изпълни самостоятелно конкретна комуника- тивна задача.	изобразително изкуство.	
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	25. Основни религиозни жанрове в средновековна- та литература. Рицарски рома- ни	Познава основ- ните религиозни жанрове в средновековната литература. Познава харак- терните особе- ности на <i>рицарс- ките романи</i> .	религиозна лирика, проповеди, видения, дидакти- ческа про- за; рицарс- ки романи	Подбира, извлича и обработва информа-ция от различни из-точници съобразно няколко по- сочени критерия, за да ар-гументира позиция по светогледна идея, отличителна за епо- хата на Средновеко- вието.	Сравняват и осмислят различните светогледни позиции. Междупредметни връзки – история, етика и право, изобразително изкуство.	Оценки за индиви- дуална работа и ра- бота по групи.
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	26. Старобъл- гарската лите- ратура и хрис- тианството	Познава и разли- чава основни културно- исторически процеси в разви- тието на средно- вековна Бълга- рия.	двойното отражение, Imitatio Christi	Подбира, извлича и обработва информа-ция от различни из-точници съобразно няколко посочени критерия, за да аргу-ментира позиция по светогледна идея, отличителна за епохата на Българското средновековие.	Сравняват и осмислят различните светогледни позиции. Междупредметни връзки – история, религия, изобразително изкуство.	Оценки за работа по групи и за индиви- дуална работа в клас
Социокул- турни, ези- кови и ко- муникатив- ни компе- тентности	27. „Блаженото неведение“ и „забраненият плод“	Създава есе по морален проб- лем, като съпос- тавя духовните ценности на Средновековието и съвременното общество.	бремето на знанието	Различава и съпос-тавя духовните цен-ности, които определят ми- рогледа на среднове- ковния и на съвремен- ния човек.	Съпоставя с личния си опит интерпретирани религиозни проблеми. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ. Междупредметни връзки – история, религия, изоб- разително изкуство.	Оценки за работа по групи и за индиви- дуална работа в клас
Социокул-	28. Цената на	Създава есе по	Мойсей,	Подбира, извлича и	Съпоставя с личния си	Оценки за индиви-

турни, езикови и комуникативни компетентности	свободата/ Пътят през пустинята	морален проблем, свързан със старозаветния разказ за пътуването на евреите към Ханаан.	фараонска злоба, пътят през пустинята, Ханаан	обработка информация от различни източници съобразно няколко критерия, за да изпълни самостоятелно конкретна изследователска задача, свързана със старозаветния сюжет.	опит интерпретирани религиозни проблеми. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ. Междупредметни връзки – история, религия, изобразително изкуство.	дуална работа
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	29. „Похвално слово за Кирил“ от Климент Охридски	Разпознава в Пространното житие на св. Кирил и в „Похвално слово за Кирил“ от Климент Охридски характеристиките на двата жанра.	житие, похвално слово	Тълкува Пространното житие на св. Кирил и „Похвално слово за Кирил“ съобразно културно-историческите и жанровите характеристики на творбите.	Различава и съпоставя духовните ценности, които определят мирогледа на средновековния и на съвременния човек. Междупредметни връзки – история, религия, изобразително изкуство.	Оценки за работа по групи и за индивидуална работа в клас
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	30. Мисиите на Кирил и Методий и мисиите на съвременния човек	Създава есе по морален проблем, като съпоставя духовните ценности на Българското средновековие и съвременното общество.	есе	Различава и съпоставя духовните ценности, които определят мирогледа на средновековния и на съвременния човек	Междупредметни връзки – история. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ.	Оценки за индивидуална работа
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	31. Християнските ценности днес	Идентифицира, различава и тълкува интерпретации на едни и същи мотиви и/или устойчиви сюжети в изучени творби от различни културни епохи.	ценности	Подбира, извлича и обработка информация от различни източници съобразно няколко посочени критерия, за да изпълни самостоятелно или в екип конкретна комуникативна задача, свързана с аргументи-	Различава и съпоставя духовните ценности, които определят мирогледа на средновековния и на съвременния човек. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ. Междупредметни връзки – история, религия, изобразително изкуство.	Оценки за индивидуална работа

				ране на позиция по светогледна идея, отличителна за епохата на Средновековието. Съпоставя с личния си опит интерпретираните в средновековните текстове ценности и норми, проблеми и конфликти и обосновава позиция по тях		
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	32. Контролна работа			Изпълнява задачи, свързани с конкретното учебно съдържание.		Оценки от контролната работа
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	33. Възможно ли е да се докаже истинността на религиозната вяра („Декамерон“)	Идентифицира и тълкува интерпретации на едни и същи мотиви и/или устойчиви сюжети в изучени творби от различни културни епохи.	веротърпимост	Подбира, извлича и обработва информация от различни източници съобразно няколко посочени критерия, за да изпълни самостоятелно конкретна комуникативна задача, свързана с аргументиране на позиция по светогледна идея, отличителна за епохата на Ренесанса	Различава и съпоставя духовните ценности, кои-то определят мирогледа на ренесансовия и на съвременния човек. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ. Междупредметни връзки – история, изобразително изкуство	Оценки за работа по групи и за индивидуална работа в клас
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	34. Романът пародия „Дон Кихот“	Познава съдържанието на I и VIII глава. Разпознава пародията в изучените откъси от „Дон Кихот“ и обясня-	пародия	Тълкува изучените откъси от „Дон Кихот“ съобразно жанровите и/или културноисторически характеристики на творбата. Съпоставя с личния си опит ин-	Различава и съпоставя духовните ценности, кои-то определят мирогледа на ренесансовия и на съвременния човек. Междупредметни връзки – история, изобразител-	Оценки за работа по групи и за индивидуална работа в клас

		ва нейните функции.		терпретирани в творбата ценности и норми, проблеми и конфликти, характерни за Ренесанса, и обосновава позиция по тях.	но изкуство	
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	35. Редактиране на есе по морален проблем	Осмисля и анализира грешките си, изработва си стратегия за тяхното преодоляване. Прави добра самооценка.	есе	Изпълнява задачи, свързани с най-често допусканите грешки.	Изразява лична позиция. Вътрешнопредметни връзки – с БЕ.	Оценки за индивидуална работа в клас
Социокултурни, езикови и комуникативни компетентности	36. Светът без маска	Подбира, извлича и обработва съобразно няколко критерия информация от различни източници, за да изпълни самостоятелно конкретна комуникативна задача.		Съпоставя с личния си опит ценности и норми, проблеми и конфликти, характерни за Ренесанса, и обосновава позиция по тях.	Вътрешнопредметни връзки – с БЕ.	Оценки за работа по групи и за индивидуална работа в клас

IV. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИКА

Процентно разпределение на ИУЧ по БЕЛ през годината:

Седмичният брой ИУЧ по български език и литература в VIII клас е 1 час, а годишният - 36, от които – 18 часа за български език (от които 4 часа за развиване на комуникативните компетентности) и 18 часа за литература (от които 5 часа за развиване на комуникативните компетентности).

За оценяване постиженията на учениците в осми клас по български език и литература в ИУЧ ще се използват устни изпитвания – индивидуални и групови - и писмени изпитвания – индивидуални, групови: решаване на тестове, контролни работи, подготовка и представяне на проекти.

По учебния предмет български език и литература – ИУЧ всеки ученик ще има най – малко една оценка от устно изпитване и една от писмено изпитване за всеки учебен срок. Годишната оценка ще се оформи, като се отчитат знанията и уменията на осмокласниците върху учебното съдържание през двата учебни срока и при вземане предвид на текущите оценки. Приоритетно в уроците по български език и литература – ИУЧ ще се използват формите на формиращото оценяване – наблюдение при индивидуална, фронтална и групова работа, работа над грешката, поощрение на ученика и др. В уроците ще се включват занимателни дейности, поставяне и изпълнение на проектни задачи с възможност за избор, с оглед на интересите и заложбите на осмокласниците.